

# HITLISTE 2018

## der am öftesten verliehenen Hörbücher

### Bereich **Belletristik**

1. Bretonisches Leuchten/ Jean-Luc Bannalec
2. Liebe unter Fischen/ Renè Freund
3. Das Päckchen/ Franz Hohler
  - Ostseefluch/ Eva Almstädt
  - Scheunenfest/ Nicola Förg
  - Grand Prix/ Martin Walker
  - Der Steingänger/ Davide Longo
  - Das Glück ist ein Vogerl/ Ingrid Kaltenegger
  - Noah will nach Hause/ Sharon Guskin
  - Wir sind doch Schwestern/ Anne Gesthuysen
  - Bei Anbruch der Nacht/ Kazuo Ishiguro
  - Halali/ Ingrid Noll
  - Gray/ Leonie Swann
  - Ostfriesen-Killer/ Klaus-Peter Wolf
  - Tante Poldi und der schöne Antonio/ Mario Giordani
  - Provenziale Verwicklungen/ Sophie Bonnet
  - Ab morgen wird alles anders/ Anna Gavalda

Die ersten beiden Hörbücher wurden mit kleinem Vorsprung am öftesten entliehen, die nächsten knapp dahinter. Im Spitzensfeld auch „Menasse: Die Hauptstadt“, „Schnitzler: Leutnant Gustl“, „Heller: Das Buch vom Süden“, „Würger: Der Club“.

Christa Wiener-Pucher, Leiterin der HörBibliothek Mariahilf,  
[www.hoerbibliothek.at](http://www.hoerbibliothek.at), [hoerbibliothek.mariahilf@utanet.at](mailto:hoerbibliothek.mariahilf@utanet.at)